

ROMANIA
MINISTERUL CULTURII



DIRECȚIA JUDEȚEANĂ
PENTRU CULTURĂ CARAȘ-SEVERIN
REȘIȚA, PIATA 1 DECEMBRIE 1918 NR. 30 – 31, cod 320067 TEL./ FAX 0355 404257,
COD FISCAL 3228381
E-MAIL: contact@culturacaras.ro

Nr. 1300...../ 13....06..... 2016

Către,

IONESCU NICOLAE SORIN

prin

Referitor: P.L.I.Z. - Construire complex turistic și anexe - Baile Herculane.

În urma analizării documentației dumneavoastră înregistrată la Direcția Județeană pentru Cultură Caraș Severin cu nr. _____, în temeiul Legii nr. 422/2001 privind protejarea monumentelor istorice, OG nr. 43/2000 privind protecția patrimoniului arheologic, precum și OMCC nr. 2518/2007 privind metodologia de aplicare a procedurii de descărcare de sarcină arheologică, **Direcția Județeană pentru Cultură Caraș Severin** acordă firmei:

IONESCU NICOLAE SORIN

AVIZ FAVORABIL

Pentru: PUZ - Construire complex turistic și anexe - Baile Herculane.

Cu următoarea condiție:

Lucrările de execuție se vor desfășura obligatoriu cu Cercetare preventivă (OG nr. 43/2000 republicată privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național, cu completările ulterioare, și OMCC nr. 2518/2007, privind metodologia de aplicare a procedurii de descărcare de sarcină arheologică).

Totodată, vă comunicăm:

1. Supravegherea arheologică va fi efectuată numai pe baza și în conformitate cu autorizația emisă de Ministerul Culturii, conform OG nr. 43/2000 republicată, art. 5, alin. (9) și art. 12, lit. „e”.
2. În conformitate cu art. 3, alin. (3) din OG nr. 43/2000 privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național, republicată, cu modificările și completările ulterioare, cercetarea arheologică se va realiza de către personal de specialitate atestat și înregistrat în Registrul Arheologilor (arheolog expert, specialist), conform prevederilor Regulamentului săpăturilor arheologice din România, precum și cu respectarea normelor privind Standardele și procedurile arheologice și în acord cu principiile Codului deontologic al arheologilor din România. În momentul în care beneficiarul/antreprenorul nu va asigura prezența personalului de specialitate la fața locului, lucrările de construcție se consideră sistate din oficiu. Sistarea se va consemna în scris și va fi comunicată către beneficiar, antreprenor și DJC Caraș Severin de către responsabilul științific al cercetării arheologice. Sistarea lucrărilor va rămâne în vigoare până la data la care se va asigura supravegherea arheologică de specialitate.
3. În cazul în care, în cursul efectuării lucrărilor de construcție, vor fi identificate materiale arheologice sau depuneri antropice nederanjate, beneficiarul va sista lucrările de construcție în perimetru respectiv în vederea solicitării autorizației și executării cercetărilor arheologice preventive, conform OMCC nr. 2518/2007, art. 10, lit. “d”. Întreruperea lucrărilor se comunică verbal de către responsabilul științific al șantierului, executantului lucrării, în momentul descoperirii. Totodată, întreruperea lucrărilor, motivația întreruperii, perimetru afectat, precum și declanșarea procedurii de descărcare de sarcină arheologică vor fi comunicate, obligatoriu și în scris de către responsabilul științific al șantierului, beneficiarului lucrării, antreprenorului și DJC Caraș Severin, nu mai târziu de a doua zi de la identificarea vestigiilor arheologice.
4. Concomitent, în jurul punctului unde vor fi descoperite vestigii se va institui o zonă de protecție, în funcție de importanța vestigiilor, unde va interveni doar arheologul. Lucrările de construcție vor putea continua dincolo de această zonă, în prezența unui arheolog. Delimitarea zonelor mai sus menționate se circumscrie responsabilității științifice a membrilor colectivului de supraveghere/cercetare arheologică și acest drept aparține arheologului de la fața locului și responsabilului științific al șantierului arheologic, care sunt obligați să consemneze și să motiveze acest fapt în raportul de supraveghere/cercetare arheologică preventivă. În zonele cu potențial arheologic reperat, lucrările se vor desfășura, pe cât posibil, manual, pentru a nu afecta sau distrugă situl arheologic. Săpături mecanice se vor putea efectua în zonele cu potențial arheologic redus, doar sub strictă supraveghere arheologică și cu respectarea legislației în vigoare.
5. În cazul în care se vor descoperi vestigii arheologice construite de importanță deosebită, care nu pot fi prelevate sau strămutate, beneficiarul și executantul lucrării vor propune modificarea proiectului tehnic și identificarea unei soluții care să protejeze vestigiile respective. Conform art. 7 din OG nr. 43/2000 republicată privind protecția patrimoniului arheologic și declararea unor situri arheologice ca zone de interes național, orice cheltuieli privind modificarea proiectului tehnic în vederea protejării vestigiilor arheologice descoperite sau, după caz, descărcarea de sarcină arheologică a zonei afectate de lucrări vor fi suportate de către beneficiar. Modificarea proiectului tehnic va fi solicitată în scris beneficiarului de către responsabilul științific al șantierului arheologic, aceasta comunicându-se și DJC Caraș Severin.
6. Executarea lucrărilor de construire continuă, sub supraveghere arheologică, depășind zona supusă cercetării preventive, în vederea descărcării de sarcină arheologică. Executantul cercetării arheologice redactează ulterior Raportul de supraveghere arheologică, realizat conform Standardelor și Procedurilor arheologice instituite prin OMCC nr. 2392/2004. Acesta va fi depus la DJPC. Caraș Severin. Rapoartele

neconforme cu Standardele și Procedurile arheologice nu vor fi acceptate de serviciile publice deconcentrate ale Ministerului Culturii (OMCC nr. 2518/2007, art. 16).

7. În conformitate cu prevederile art. 14 din OMCC nr. 2518/2007 privind metodologia de aplicare a procedurii de descărcare de sarcină arheologică, *"cercetările arheologice preventive sau supravegherile arheologice se realizează în baza încheierii unui contract tip între beneficiar și executant, aprobat prin Ordinul Ministrului Culturii și Cultelor"*.

Nerespectarea avizului Ministerului Culturii se pedepsește contraventional sau penal, conform legislației în vigoare privind protejarea patrimoniului cultural național.

DIRECTOR,
Dr. fil. Liubița Raichici

REFERENT DE SPECIALITATE,
Arhg. C. Săcarin

